



KONVERGENCIAS LITERATURA
ISSN 1669-9092
Año II N° 5 Segundo Cuatrimestre 2007

POEMAS

Alfredo Lemon (Argentina)

LOS OJOS DEL BÚHO

No soy filósofo:
antes de preguntarme el por qué de las cosas,
prefiero vivir.

Soy incapaz de entender
qué pasó con nuestras ansias,
nuestras caídas, nuestras primaveras.

¿Qué fue de aquel amor que duró muchos años
sin haber sido nunca ?

¿Cómo entrever un haz de esperanza
desde el revés de la tristeza ?

Las pupilas del misterio eclipsan la fe.

Tras el espejo de la realidad
hay otra imagen más secreta,
y en el fondo, otra más fiel,
que nadie conoce y que sólo vislumbra.

Quizás, para sentirse feliz
habría que eludir los pensamientos superfluos,
huir del cuerpo y elevarse en oración
como los místicos o como los mendigos.

Quizás, para sentirse en paz
habría que abandonar las urgencias
y ofrendarse al cielo como un cáliz.

Pero la vacilación de Dios sacude el espíritu,
el tiempo nos suspende en un patíbulo
y la búsqueda de significado continúa.

La verdad es puro maquillaje.

“NUESTRAS SON LAS MUJERES QUE NOS DEJARON”

Quien ama a una mujer, las ama a todas.
Pero aquella a quien amas siempre es la más ajena, la distante.

¿Un amor compartido nunca acaba?
¿Los amores prohibidos perderán la memoria?

Hay amantes que se encuentran unas horas
y que acaso logran ser felices.

Hay amantes que no se encuentran nunca
pero que son felices en la espera.

También el monje que está solo en su celda
siente a veces que Dios no escucha su plegaria.

El deseo tiene el sabor de las uvas del infierno.
Hasta el amor más puro siempre es sufrimiento,
incluso el más sublime también morirá.

Lo efímero angustia, lo duradero cansa.
La felicidad es sórdida, amenaza.

Demasiadas ausencias:

lejos de quien creíamos estar enamorados,
lejos de quien hubiésemos querido amar.

JORGE LUIS BORGES, 14 de junio de 1986

La luna se arrodilla junto al Lago Lemán
y tu sombra se desdibuja en la penumbra
de una página de oro.

Absuelto de la alegría y de la lágrima,
el cuerpo se purifica de sobornos.

El alma es una gruta donde reza una marioneta de Dios.
Cualquier palabra es un Génesis y un Apocalipsis.

El infinito pesa una gota de hiel.
Somos el límite en un grano de sal.

Ceniza y tiempo, fuego y cobardía.
Sabios, reyes y mendigos
en el olvido
anochecen.