



KONVERGENCIAS LITERATURA

ISSN 1669-9092

Año III, N° 8 Agosto 2008

POEMAS

Gustavo Marcelo Galliano (Argentina)¹

ALGUIEN OBSERVANDO ²

Te he observado espiar tras las cortinas,
con la mirada perdida en algún horizonte,
devorando a otras gentes tan indiferentes
que machacan veredas sólo por costumbre.

He notado la inquietud de tus pupilas,
con manos crispadas por tanta impotencia,
y un suspiro profundo empañó los cristales,
sin poder destruirlos como hubieras deseado.

Te he visto observar desde tu fortaleza,

¹ Nacido en la localidad de Gödeken (Santa Fe) y residente en la ciudad de Rosario (Santa Fe, Argentina). Escritor, Poeta, Docente e Investigador Universitario. Ha incursionado en el campo de las letras hace solo unos años obteniendo numerosos premios y reconocimientos. Ha sido seleccionado para participar en numerosas Antologías Literarias Internacionales y sus escritos se han publicado en prestigiosas revistas literarias nacionales e internacionales, tales como la **Revista Nueva Época, Cultura de Veracruz**, México; **El País Literario**, España; **Revista Sinalefa**, New York; **Revista Diez Dedos**, Tuluá, Colombia; **La Zorra y el Cuervo**, Washington D.F.; **Amalgama**, Cádiz; **Cañasanta**, Toronto; **La Buhardilla**, Rosario; **Espacio Latino** Montevideo; **LinterNet.Bg**, Bulgaria y otras. Ha obtenido importantes premios literarios internacionales, tanto en género Poesía, como en Narrativa y Cuento Breve.

² Publicado en la Antología Escritores del Mercosur e Hispanoamérica, Organizada por la Casa de las Letras y las Artes del Mercosur e Hispanoamérica, 2007, Mar del Plata, Argentina.

con frente sudorosa y aspecto cansino,
bebiendo la brisa que obsequia la noche,
sin penas ni glorias, solo por destino.
He descifrado de pronto tus dudas y temores,
náufrago del llanto que abraza la impaciencia,
soñando una isla sin tesoros ni puertos,
y miles de gaviotas de incesante vuelo.
Te he visto observar hacia mi ventana,
papel y lápiz en mano, escribiéndome algo,
y dudé entonces si en verdad existías
o un gigantesco espejo pendía del cielo.

REINA GRIS EN CIUDAD CREPÚSCULO ³

Reina Gris gobierna,
Ciudad Crepúsculo observa,
la miel, la mies, la piel,
todo ofrendado a ella.
Baila Reina Gris,
baila decadencia,
que hoy tu infiel stirpe
al fin ya no procrea.
Ríe Reina Gris,
sin bufones ni Corte,
la suciedad de tu reino
sentenciando te absorbe.

³ Publicado en la Antología “Poetas y Narradores Contemporáneos 2007”, organizado por De Los Cuatro Vientos Ediciones, 2007. Buenos Aires, Argentina.

Ríe Reina Gris,
ríe y alecciona,
que en tu reír bastardo,
la urbe no da loas.

Jadea Reina Gris,
revuélcate en tu odio,
que el carrusel del olvido
no gravará tu historia.

Estalla Reina Gris,
propagadora del mal ,
en tu paso pestilente,
de catadora seminal.

Solloza Reina Gris,
nosotros lo imploramos,
esclavos de tu lujuria,
esclavos por debilidad.

Resígnate Reina Gris,
sin súbditos ni huestes,
nosotros, tus burlados,
reiremos de tu suerte.